

# AREAL



Liegnitzerstr. 21 / 10999 Berlin – FON/FAX ++49(0) 30/343 959 9-8 /-7 – info@areal-records.com

## Ada “fizzmann” (areal 045)

*Artist:* Ada  
*Title:* fizzmann  
*Cat:* Areal045  
*Produced by:* Michaela Dippel  
*Format:* 12“  
*LC:* LC-09165  
*EAN:* 880319283215  
*Distribution:* Kompakt / Rough Trade  
*Release Date:* 22.10.2007



Man hat es nicht leicht als blonder Pudel heutzutage. All die Blicke und das Getuschel von morgens bis abends. Fizzmann war all das gewöhnt, im Laufe der Zeit war er sogar zu der Überzeugung gelangt es könne sich nur um puren Neid handeln. Zu schön fand er selbst die Pracht seiner wallenden Mähne, besonders wenn sie frisch gebürstet war. Dann stolzierte Fizzmann die Promenade entlang wie ein, na wie ein blonder Pudel eben und fühlte sich bestens und überhaupt einfach nur heiß.

Manchmal summte er sogar ein Melodiechen und dabei stellte er sich, ganz besonders an sonnigen Tagen übrigens, ein komplettes, schepperndes Orchester vor welches hinter ihm her marschiert und ihn begleitet.

Life is not easy for blonde poodles nowadays. From morning to evening, people are looking at and whispering about you behind your back. But Fizzmann did not really care. Over the years, he has become used to it and he knew far too well that it was just mere envy. And Fizzmann himself was just too pleased with his resplendent, blonde flowing mane, in particular when freshly brushed. He loved strolling around the promenades like, well, like a blonde poodle and simply felt great and hot.

From time to time and on sunny days in particular, he would even hum a little melody and imagined a rattling orchestra marching behind and accompanying him.